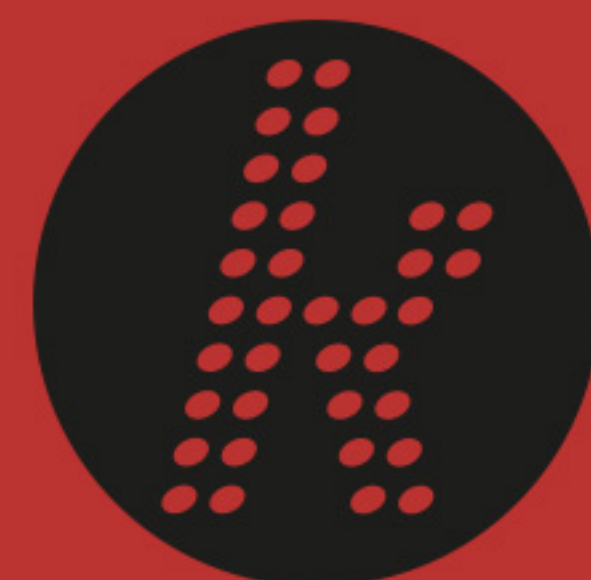


Giuseppe Verdi
1813 – 1901

Aida

Percussioni
kornwein



Giuseppe Verdi

AIDA

Premiere 24. Dicembre 1871

Kairo

Gran Cassa
Piatti
Triangolo
Tamtam

Percussioni

Aida

Preludio

Giuseppe Verdi
(1813 - 1901)

Andante mosso **17** **A** Celli **5** Timp.

ppp *p* *ff*

B **10** Timp. **C** **8**

ff *pp* *morendo*

Atto Primo

Nr. 1

Scena prima
Allegro assai moderato **10** **9** **13** **A** Romanza
Recit. Radames

Se quel guerr-rier io fos-si! se il mio sog-no si avve

Allegro vivo
Tromb.

ras-se! *ff* **1** **19** **6** **8**

B Andantino
Radames **20** **C** **19**

Ce - le-ste A - i - da

D Allegro assai moderato
Viol.

Vuota *p* **7** **11** **3** **3** **3** **3** **3**

Allegro Recit. **E** **13** **11** **7** **4** **F** Allegro agitato presto **16**

Nr. 3 Gran Scena e Finale 1.º

Scena seconda

Andante con moto

Arpa

mf

50

Danza Sacra delle Sacerdotesse

Allegretto ♩ = 96

Flauti

p

39

Ramses

pp

Noit' in vo - chiam!

Recit.

Viol.

Ramses

pp

Mor-tal, di-let to - ai Nu- mi, a te fi - da - te son d'E - git - to le sor - ti.

6

Cimb. e Timp.

f

sola

Gr. C.

ff

4

9

7

4

Coro

Timp.

p *f*

Più mosso, come prima

1

Gr. C.

e Ptti.

ff

1

6

Gr. C.

e Ptti.

11

Radames

Ramses

ppp

noi t'in-vo

Timp. Solo

Radames/Ramses

Coro

Gr. C.

e Ptti.

im-men-so Fthà!... im-men-so *ff*

Fine dell' Atto primo

Atto secondo

Nr. 4

Introduzione

Allegro giusto ♩ = 108

Arpa

Tromba

Timp.

A

9

7

14

6

12

B Danza di piccoli schiavi mori

Più mosso ♩ = 152

Trg.

Ptti.

pp

p

Piatti soli

mf

p

3

3

p

mf

C

7

7

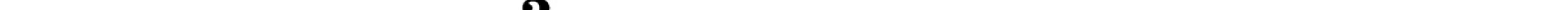
1. Viol.

V.S.

Percussioni

6

(8)

Trg. 

Trg.

Ptti.

mf

Trg.

Ptti.

Gr. C.

ff

f

f

D

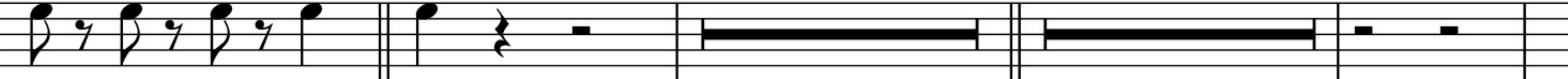
Trg.

Gr. C.
e Ptti.

Trg.

Gr. C.
e Ptti.

Trg.  **11** **10** **3**

Gr. C. e Ptti.  **11** **10** **3**

E 1.° Tempo Come prima Allegro risoluto