

Gustav Mahler
1860 – 1911

Symphonie Nr. 3
d-moll

Schlagwerk
kornwein



Gustav Mahler

Symphonie № 3

in d-moll

Uraufführung am 9. Juni 1902
Krefeld

Große Trommel
Becken a 2,
hängend, aufgeschnallt
Kleine Trommeln
Triangel
Tambourin
Rute
Tamtam
2 Glockenspiele
Röhrenglocken
(b, c', d', f', g', a')

Schlagwerk

Symphonie N° 3

1. Abteilung

copyright © 
kornwein Leipzig

Gustav Mahler
1860 - 1911
Zurück-
haltend

Kräftig. Entschieden Nicht eilen mit Tellern Zurückhaltend

N° 1

Bk. 4 1 ff

Gr. Tr. 4 1 f ff p

Kl. Tr. 4 1 ff

Gr. Tr. 12 1 molto riten 1-9 2 3 4 5 6 7 8 9 pp pp sempre

T.-tam pp pp pp

Gr. Tr. 23 nicht schleppen! 3 tr 2 Schwer und dumpf 1-12 2 pp sempre

Gr. Tr. 29 3 4 5 6 7 pp sempre

Gr. Tr. 34 8 9 10 11 3 12

Gr. Tr. 39 2 2 2 pp sempre pp pp

Gr. Tr. 49 4 2 3 Nicht schleppen 8 Bewegt 5 Rubato 12 ff

Gr. Tr. 77 6 1. Tromp. Nicht schleppen 3 4 7 Gedeht 6 Drängend 2 3/2 ff mf

Schlagwerk

99 **8** a tempo Nicht eilen (sempre l'istesso tempo) Hörner **9** **9** **1** Nicht schleppen accel. **2** **10** a tempo Hörner **3**

ff *3* *3* Pauke *f*

119 **1** **4** *tr* *pp* **3** *tr*

130 Sempre l'istesso tempo **11** Immer das gleiche Tempo Fließend **12** Klar. *fff*

150 Bk. Schwammschl. deutlich *p*

Cr. Tr. *f* *p* *pp* *tr*

Trg. *pp* gedämpft

Tamb. *pp* sempre

158 Bk. Lange!

Cr. Tr. u. Bk. Becken angebunden, aber von einem 2. Musiker geschlagen *pppp* *tr* Lange!

Trg. Lange!

Tamb. *pppp* Lange!

164 **13** Langsam. Schwer (♩ = ♩) *ppp* *3* *3* *3* *3*

168 **14** Etwas drängend *pp* sempre **1** *3* **1** *3* **1** *3*

* Die Triolen immer schnell (als Vorschlag) ausgeführt

863 75 Drängend

Bk. *tr*

Cr. Tr. *ff*

Trg. *tr*

Kl. Tr. *ff*

Tamb. *tr*

T.-tam

p *ff*

p *ff*

p *ff*

ff

868 Sehr drängend 76

Bk. *f*

Cr. Tr. *f*

Trg. Sehr drängend

Tamb. *tr*

ff

872 Mit höchster Kraft scharf abreißen mit Teller

Bk. *fff*

Cr. Tr. *fff*

Trg. *ff* 3 3 3 3 *fff*

Kl. Tr. Mit höchster Kraft *ff sf sf sf sffp* *fff*

Tamb. *f ff sf sf sf ff* *fff*

(tr) *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

101 **8** accel. Solo-Viol. 6 molto rit. a tempo 7 ritard. 1 1 2

115 **9** Langsam 4 Sehr breit 4 **10** a tempo 3 Drängend 2 rit. 1 a tempo 3 **11** rit. 1. Oboe *p*

133 (accel.) **12** Più mosso 3 Allmählich wieder zurückhaltend 7 Lange *fp* *pp* attacca

Nº 5

Worte aus des „Knaben Wunderhorn“

Lustig im Tempo und keck im Ausdruck

1 4 *f*

Glspl. *nicht zu stark!*

Rgl.*

13 **2** *p*

Trg.

Glspl. *f*

Rgl.

22 **2** **6** *p* **2**

Trg.

Glspl. *f* *p*

Rgl.

* in der Höhe postiert